

при ФМБ СССР
ФИЛИАЛ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ
ТРЕТЬЯКОВСКОЙ ГАЛЛЕРЕИ

ГОРКОМ ВКП(б) - СЕКРЕТАРЮ т. АСЛАНОВУ.

СЕКРЕТАРЮ т. МАТВЕЕНКО

Новосибирск,

площадь им. Ст. Чапаева

театральный зал

Тов. КУЛАГИН 26.Х.-с.г. во время осмотра помещения для размещения хранилищ музеев и в первую очередь филиала Гос. Третьяковской Галлереи в областном оперном театре, дал указание подготовить материалы для постановления Облисполкома в которых были бы зафиксированы все мероприятия: по изоляции, сигнализации, охране и хранению музейных ценностей и лица ответственные за эти мероприятия. Мы зафиксировали все основные мероприятия, которые надо провести, или которые начаты и не доведены еще до конца.

Ответственных лиц по каждому пункту мы не упомянули потому, что для нас еще не совсем ясно кто будет нашим основным хозяином по ДНК нач. строительства т. Климов или директор театра т. Юлианов, кто будет кончать строительные доделки тот же нач. строительства или специально работавший по подготовке театра к открытию т. Романов.

Мы не могли также установить кому поручит Облисполком Областному или Горуправлению пожарной охраны НКВД и Милиции вопрос об охране и штатах этой охраны и не знаем также фамилии командира и номер или название части войск НКВД, которой, как близко размещенной, т. Кулагин хотел поручить особую охрану, т.е. приход в случае тревоги или аварии на спасение музейных ценностей.

Наконец, хочу отметить вопрос о закреплении жилых комнат за научно-хранильскими кадрами и музейной внутренней охраны в количестве 32 семей и улучшения их бытового обслуживания, поскольку сейчас, когда ежесуточно в хранилищах и на выставках дежурят 27 сотрудников, их предписание около хранилищ вызвано прямой необходимости, а быстрота и четкость в перемещении экспонатов и художественно-политическая работа, проводимая научными сотрудниками - заслуживают поощрения.

И.о. директора филиала Гос.
Третьяковской Галлереи

Ильин (Буш)

Дата получения	Индекс
13/ХI	1425
Исполнитель	9
Срок исполнения	Дата исполнения

И ПРОЕКТУ ПОСТАНОВЛЕНИЯ

**ОБЩЕСТВЕННОМУ ОРГАНУ СОСТАВЛЯЮЩИМ ПОСТАНОВЛЕНИЯ
О ВЪДЕШЕМ И ОХРАНЕ ЦЕНТРАЛЬНЫХ МУЗЕЙНЫХ ХРАНИЛИЩ
В НОВОСИБИРСКОМ ОПЕРНОМ ТЕАТРЕ.**

1.

Зарезервировать за Филиалом Государственной Третьяковской Галереи:
для крыла центрального зрительного фойе 1 этажа, зал ресторана, голубой
полуциркульный зал и прилегающие к нему 2 реставрационные комнаты
зрительного фойе II этажа, левый карман с милицейскими комнатами (этажа, помо-
ществия расположенные по лестнице левого крыла (быв. Новосибирского) с
1 по 1У этаж включительно и служебные и милицейские комнаты занимаемые работ
никами внутренней музейно-технической охраны, дирекцией и научно-хранител
скими работниками и реставраторами, несущими круглосуточные дежурства в
хранилищах Третьяковской Галереи, - и на правах совместного пользо-
вания с Арт.Историческим музеем - репетиционный зал.

За хранилищем Ленинградских дворцов-музеев: антресоли ресторана на III
этаже центрального входа;

за Ленинградским Этнографическим музеем и Горьковским Художественным
музеем - бальный полуциркульный зал левого крыла центральной части 1У
этажа;

за Гос.Артиллерийским Историческим музеем Красной Армии - помещения 1У
этажа, занимаемые раньше Глававиаснабом и служебные помещения в правой
части полуциркульного фойе 1У этажа.

II.

Для охраны этих хранилищ художественных и историко-культурных ценно-
стей, кроме сотрудников музеев, несущих круглосуточную внутреннюю охрану
и исполняющих хранительско-консервационные функции, установить на каждом
этаже пост милиции и воспитанной пожарной охраны, установив наиболее
целесообразное место его совместно с руководителями музеев, распо-
ложенных на данном этаже. Кроме этого установить еще два милицийских
поста: 1-на первом этаже левого кармана у входа на лестницу Новосибирского
театра, занимающую тиловую часть хранилища Филиала Гос. Третьяковской Галереи,
с одной, и, 2-у входа на лестницу 1 этажа правого кармана (бывш. вход
Гос. Чромпрессы), занимаемый этим же хранилищем с другой стороны.

III.

Для изоляции хранилищ от прилегающих к ним театральных помещений:

I. Установить огностойкие парогородки-лити у входа в крылья и лестницы
амфитеатра 1 этажа и у выходов из них у боковых дверей с правой
и левой стороны, у входа и выхода в закрытое хранилище запаса на
II этаже (бывш. Новосибирского) и шир-перила, отделяющий ящики экспона-
тов от лестничной клетки на III этаже (бывш. Новосибирский).

II. Собирать с внутренней стороны избестом 3 входные двери на антресоли
ресторана в III этаже, зал ресторана на II этаже и в репетиционный зал.
В течение месячного срока установить по два трапана-выхода из зала-
ресторана, антресолей и два ската в хранилища Арт.Историческ. музея
на 1У этаже.

IV.

В 2-х недельный срок закончить установку вентиляционных аппаратов в
хранилищах репетиционного зала и крыльев 1 этажа. В этот же срок обору-
довать щитами с противопожарным инвентарем, средствами огнегашения,
сигнализации и телефонами - все этажи театра соприкасающиеся с хра-
нилищами и само хранилища.

Помимо вышеперечисленного для пожарной безопасности для здания воспитанной
пожарной охраны в 46 человек полностью проверенный и тщательно
обследованный.

52

для предупреждения засорения прилегающих к помещениям сцени и зрительной части и хранилищам помещений и проникновения в проходы, проходящие под ними и над ними случайных людей, - в месячный срок произвести ремонт подсобных служебных помещений, несущих общего пользования, убрать весь скопившийся там хлам и строительный мусор, забить ненужные для эксплуатации здания проходы и установить, под ответственность каких лиц или учреждений находятся остальные.

У1.

Установить строгую пропускную систему ~~прохода~~ в здание театра в дневное время и в боковые помещения занятие музеем и другими учреждениями - круглосуточно.

У2.

Пересмотреть состав милиционской охраны и бойцов пожарной охраны, заменив малокультурных и нетрудоспособных кадрами соответствующими своему назначению.

У3.

Обязать командование ~~ж~~-ской части войск НИВД, командира т. по первому сигналу аварийности или тревоги выставить бойцов для охраны или спасения ценностей Гос. Третьяковской Галереи и других музеев, размещенных в Новосибирской Оперной Труппе.

У4.

Закрепить под выставочные помещения голубой и оранжевый полуциркульные залы II этажа главного фойе и в 10-ти дневный срок оборудовать их электроосвещением, полностью обеспечивающим функционирование выставки не только в дневные но и вечерние часы, устанавлив самостоятельное включение и выключение освещения в этих залах не связанное с фойе или зрительным залом.

У5.

Предложить директору театра заключить с Филиалом Гос. Третьяковской Галереи договор об обслуживании выставки адм.техническим аппаратом театра.

У6.

для улучшения быта научного и научно-технического персонала Филиала Гос. Третьяковской Галереи, занятых работой по хранению и охране художественных ценностей прикрепить их к буфету и киоску театра и предложить оборудовать в подвальном помещении, рядом с кухней-столовой Нарнита, плиту для согревания и приготовления пищи и поставить там титан для кипячка.