

ГОРКОМ ВКП(б) - СЕКРЕТАРЮ т. АСЛАНОВУ.
СЕКРЕТАРЮ т. МАТВЕЕНКО *604*

Новосибирск,
офиц. им. Сталина
первый театр

Тов. КУЛАГИН 26.X.-с.г. во время осмотра помещения для размещения хранилищ музеев и в первую очередь филиала Гос. Третьяковской Галлерей в областном оперном театре, дал указание подготовить материалы для постановления Облисполкома в которых были бы зафиксированы все мероприятия: по изоляции, сигнализации, охране и хранению музейных ценностей и лица ответственные за эти мероприятия. Мы зафиксировали все основные мероприятия, которые надо провести, или которые начаты и не доведены еще до конца.

Ответственных лиц по каждому пункту мы не упомянули потому, что для нас еще не совсем ясно кто будет нашим основным хозяином по ДНУ нач. строительства т. Климов или директор театра т. Юлианов, кто будет кончать строительные работы тот же нач. строительства или специально работавший по подготовке театра к открытию т. Романов.

Мы не могли также установить кому поручит Облисполком Областному или Горуправлению пожарной охраны НКВД и Милиции вопрос об охране и штатах этой охраны и не знаем также фамилии командира и номер или название части войск НКВД, которой, как близко размещенной, т. Кулагин хотел поручить особую охрану, т.е. приход в случае тревоги или аварии на спасение музейных ценностей.

Наконец, хочу отметить вопрос о закреплении жилых комнат за научно-хранительскими кадрами и музейной внутренней охраны в количестве 32 семей и улучшения их бытового обслуживания, поскольку сейчас, когда ежедневно в хранилищах и на выставках дежурят 27 сотрудников, их предвывание около хранилищ вызвано прямой необходимостью, а быстрота и четкость в перемещении экспонатов и художественно-политическая работа, проводимая научными сотрудниками - заслуживают поощрения.

И.о. директора филиала Гос.
Третьяковской Галлерей

Матвеев (Буш)

Дата получен.	Индекс
<i>13 XI</i>	<i>1425</i>
Исполнитель	<i>9</i>
срок исполнения	Дата исполнения

*Т. Кулагин
и др. в области культуры
и искусства
и др. в области культуры
и искусства*

К ПРОЕКТУ ПОСТАНОВЛЕНИЯ

**ОБЪЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К ПРОЕКТУ ПОСТАНОВЛЕНИЯ
О РАЗМЕЩЕНИИ И ОХРАНЕ ЦЕНТРАЛЬНЫХ МУЗЕЙНЫХ ХРАНИЛИЩ
В НОВОСИБИРСКОМ ОПЕРАТОННОМ ТЕАТРЕ.**

1.

Закрепить за филиалом Государственной Третьяковской Галереи:
два крыла центрального зрительного фойе 1 этажа, зал ресторана, голубой полуциркулярный зал и прилегающие к нему 2 реставрационные комнаты зрительного фойе II этажа, левый карман с видами комнатами 1 этажа, помещения расположенные по лестнице левого крыла (быв. Новосибирск) с 1 по IV этаж включительно и служебные и жилые комнаты занимаемые работниками внутренней музейно-технической охраны, дирекцией и научно-хранительскими работниками и реставраторами, находящимися круглосуточно дежурства в хранилищах Третьяковской Галереи, - и на правах совместного пользования с Арт. Историческим музеем - репетиционный зал.

За хранилищем Ленинградских дворцов-музеев: антресоли ресторана на III этаже центрального входа;

за Ленинградским этнографическим музеем и Горьковским Художественным музеем - белый полуциркулярный зал левого крыла центральной части IV этажа;

За Гос. Артиллерийским Историческим музеем Красной Армии - помещения IV этажа, занимаемые раньше Главвзводом и служебные помещения в правой части полуциркулярного фойе IV этажа.

II.

Для охраны этих хранилищ художественных и историко-культурных ценностей, кроме сотрудников музеев, несущих круглосуточную внутреннюю охрану и исполняющих хранительско-консервационные функции, установить на каждом этаже пост милиции и возмещенной пожарной охраны, установив наиболее целесообразное место его совместно с руководителями музеев, расположенных на данном этаже. Кроме этого установить еще два милицеевских поста: 1-на первом этаже левого кармана у входа на лестницу Новосибирск, занимающую тыловую часть хранилищ филиала Гос. Третьяковской Галереи, с одной, и, 2-у входа на лестницу I этажа правого кармана (бывш. вход Гос. Училища), занимаемый этим же хранилищем с другой стороны.

III.

Для изоляции хранилищ от прилегающих к ним театральных помещений:

1. Установить огнестойкие перегородки-литы у входа в крылья и лестницы амфитеатра I этажа и у выходов из них у боковых дверей с правой и левой стороны, у входа и выхода в закрытое хранилище занаса на II этаже (бывш. Новосибирск) и лит-перегородки, отделяющей ящики экспонатов от лестничной клетки на III этаже (бывш. Новосибирск).

II. Обить с внутренней стороны безостом 3 входные двери на антресоли ресторана в III этаже, зал ресторана на II этаже и в репетиционный зал. В течение месячного срока установить по два траппа-выхода из зала ресторана, антресолей и два ската в хранилища Арт. Историческ. музей на IV этаже.

IV.

В 2-х недельный срок закончить установку вентиляционных аппаратов в хранилищах репетиционного зала и крыльях I этажа. В этот же срок оборудовать поэтапно с противопожарным инвентарем, средствами огнетушения, сигнализации и телефонами - все этажи театра сопрягающиеся с хранилищами и само хранилища.

Немедленно доукомплектовать утвержденный для ДНН штат возмещенной пожарной охраны в 48 человек полностью проверенными и трудоспособными бойцами.

У.

Для предупреждения засорения прилегающих к помещениям сцены и зрительной части и хранилищ помещений и проникновения в проходы, проходящие под ними и над ними случайных людей, - в месячный срок произвести ремонт подсобных служебных помещений, мест общего пользования, убрать весь скопившийся там хлам и строительный мусор, убрать ненужные для эксплуатации здания проходы и установить, под ответственностью каких лиц или учреждений находятся остальные

у Главного

У1.

Установить строгую пропускную систему прохода в здание театра в дневные часы и в боковые помещения занимаемые музеями и другими учреждениями - круглосуточно.

УИ.

Пересмотреть состав милицйской охраны и бойцов пожарной охраны, заменив малокультурных и нетрудоспособных кадрами соответствующими своему назначению.

УИИ.

Обязать командование м-ской части войск НКВД, командиры т. _____ по первому сигналу аварийности или тревоги выставить бойцов для охраны или спасения ценностей Гос. Третьяковской Галлерей и других музеев, размещенных в Новосибирском Оперном Театре.

УХ.

Закрепить под выставочные помещения голубой и оранжевый полусферические залы II этажа главного фойе и в 10-ти дневный срок оборудовать их электроосвещением, полностью обеспечивающим функционирование выставки не только в дневные но и вечерние часы, установив самостоятельное включение и выключение освещения в этих залах не связанное с фойе или зрительным залом.

У.

Предложить директору театра заключить с филиалом Гос. Третьяковской Галлерей договор об обслуживании выставки адм.техническим аппаратом театра.

У1.

Для улучшения быта научного и научно-технического персонала филиала Гос. Третьяковской Галлерей, занятых работой по хранению и охране художественных ценностей прикрепить их к буфету и кухне театра и предложить оборудовать в подвальном помещении, рядом с кухней-столовой Нарпита, шиту для согревания и приготовления пищи и поставить там титан для кипятка.