

ОРИЕНТИРОВОЧНЫЙ РЕПЕРТУАРНЫЙ ПЛАН

Государственного театра оперы и балета

с 11 декабря по 15 января 1943г.

11 Пятница	Смешанный концерт с участ. нар. арт. СССР Ю. М. ЮРЬЕВА, засл. арт. республики ВЕРВИЦКОЙ, ВОЛЬФ-ИЗРАЭЛЬ, солистов Лен. филармонии.	Начало 8-30
12 Суббота	К о н ц е р т с участ. лауреата Всес. конкурса исполните- лей СЕМИЗОРОВОЙ, засл. народн. арт. и др. исполнит. Ленинградских театров и филарм.	Начало 8-30
13 Воскресен	Т о ж е	Начало 8-30
14 Понедельн	В ы х о д н о й	
15 Вторник	С в о б о д н ы й д е н ь	
16 Среда	Выступление гос. джаз-оркестра под худ. руководством засл. арт. республики Леонида УТЕСОВА (ориентировочно)	Начало 8-30
17 четверг	Т о ж е	Начало 8-30
18 пятница	Т о ж е	Начало 8-30
19 суббота	Т о ж е (совещание доноров)	Начало совещания в 7-30, концерта - 9-30
20 воскресен	Д н е м Щефский концерт для Р.К.К.А.	Начало 12ч.
	В е ч е р Выступление гос. джаз. оркестра под управ- лением худ. рук. засл. арт. республики Леонида УТЕСОВА	Начало 8-30

ВЫСТАВКА Гос. Третьяковской галереи Русск. реалистическ. искусства.
 днем с 11 - 16 час, вечером с 19-24 часов ежедневно кроме
 выходных дней театра.

3
воскресен. Вечер мастеров Московской оперетты.
Начало 8-30

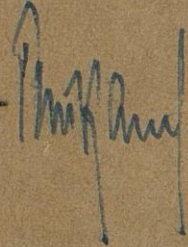
4
вонедельный В ы к о д н о й

5, 6, 7, 8,
9 и 10
Творческий вечер
Московского камерного театра с участ. нар.
арт. Алисы КОСОВИЧ.
(Сцены из спект. "Мадам Бовари"
"Адриена Лекуврер"
и фрагменты из композиции "Египетские ночи"
по Пушкину). (ориентировочно)
Начало 8-30

11
понедельн. В ы к о д н о й.

12-13
14
Вечер оперных отрывков.
I программа:
"Евгений Онегин"
"Князь Игорь"
II программа:
"Руслан и Людмила"
"Иван Сусанин"
с участ. симфоническ. оркестра Ленингр. филар-
монии, засл. арт. республики ХАЛИДЖЕВОЙ и
ВЕРБИЦКОЙ, солистов филармонии и Радиокоми-
тета.
Дириж. МРАВИНСКИЙ или ШКАРОВСКИЙ.
(ориентировочно)
Начало 8-30

ВЫСТАВКА Гос. Третьяковской галереи Русск. реалистического искусства. Днем с 11-16 часов, вечером с 19-24 часов ежедневно кроме выходных дней театра.

Директор театра - 

О Т Ч Е Т

г. Москва

о художественно-пропагандистской работе Филиала Государственной Третьяковской Галереи за время с ноября 1941 года по июнь 1943г.

38

1. ЛЕКЦИОННАЯ РАБОТА В 1941г.

После прибытия во второй половине ноября 15 научных работников из Москвы, Филиал Гос. Третьяковской Галереи в Новосибирске смог, наряду с большой консервационно-хранительской работой, которой занялся в первые 4 месяца приспособив помещения к зимнему хранению экспонатов, заняться и научно-пропагандистической работой и подготовкой к выставкам.

По научной пропаганде изобразительного искусства нами проведены лекции и беседы на 6 тем в местах военного обслуживания, госпиталях и культ. учреждениях г. Новосибирска.

В декабре месяце 39 лекций:

Рудницкая - Моргунова Н.Д.	29
Моргунов Н.С.	6
Мнева	2
Каменская Е.Ф.	1

II.

ВЫСТАВОЧНАЯ РАБОТА В 1942 г.

По плану 1942 года, утвержденному Комитетом по делам искусств при СНК СССР было намечено провести всего 9 выставок, из них 3 крупных.

ПРОВЕДЕНО:

	<u>КОЛИЧ. ЗРИТЕЛЕЙ</u>
3. Выставки Московских и Новосибирских "Окон Тассе" / Филармония, театр им. Пушкина, Окр. Дом Красной Армии/	- 22 тыс.
2 выставки "Окон Тассе" лауреатов сталинских премий и заслуж. деятелей искусств в г. КЕМЕРОВО	- 23 тыс.
Выставка к Ленинским дням живописи, графики, скульптуры в Окр. ДOME Красной Армии в г. Новосибирске.	- 5 тыс.
Выставка к 24 годовщине Красной Армии в Гос. Лен. Филармонии	- 15 тыс.
Выставка этюдов и эскизов В.И. СУРИКОВА в Гос. Лен. Филармонии	- 8 тыс.
Выставка к 130 летию Отечественной войны 1812 г., народных картинок, карикатур и художественных репродукций / в Гос. Лен. Филармонии	- 10 тыс.
Выставка лучших произведений Советского изобразительного искусства / в залах Новосибирского Горсовета с 3.У - 15/УШ	- 45 тыс.
Выставка "Художники Сибири в дни Великой Отечественной войны" / в залах Горсовета/	- 11 тыс.
Выставка русского реалистического изобразительного искусства / конец ХУШ и ХIV в. В залах Новосибирского театра Оперы и Балета/	- 21 тыс.

до 1/1-43 г.

ВСЕГО 12 ВЫСТАВОК, которые посетило - 160 тыс. зрителей.

36

Всю экспозиционную работу проводили под непосредственным руководством директора в 1 квартале - выставочная группа: т.т. Денова, Капцов, Ацаркина, Занова; начиная с апреля месяца т.т. Ливова, Дяскова, Гольдштейн, отв. хранитель Гос. Третьяковской Галереи Витюцкая, Зав. учетом тов. Карепина, Чернасова, а подготовку и художественное оформление - реставрационно-консервационная группа под руководством гл. реставратора тов. Кудрявцева - т.т. Федоров, Александровский и нач. бригады музейно-технич. работников тов. Климов, рабочий тов. Карепин и зав. хозяйством тов. Мартынов.

Выставки в качестве дежурных и консультантов-экскурсоводов обслуживали все научные сотрудники Филиала, подготовка, прослушивание и организация экскурсий и консультаций проводились лекционно-экскурсионной группой под руководством тов. МОРГУНОВА П.С., а в последнем квартале тов. Журавлевой.

Галерея в лице тов. Замощкина принимала активное участие также в создании произведений к выставке "Художники Сибири в дни Великой Отечественной войны" участвуя в шире по просмотру и утверждению эскизов и готовых произведений, а т.т. Ацаркина и Ливова об"езжали города Сибири для предварительного просмотра и отбора материалов для выставки.

За год на этих 12 выставках проведено 538 ЭКСКУРСИЙ

ЛЕКЦИОННАЯ РАБОТА В 1942Г.

Достаточно широко удалось развернуть в Филиале также лекционную работу в госпиталях, частях формирования Кр. Армии, на предприятиях, совхозах, колхозах и культурных учреждениях как в г. Новосибирске так и в области. Во время посевной и уборочной компаний т.т. Мневой и Каменской было проведено 78 лекций на темы о героическом прошлом нашего народа и Красной Армии и о сокровищах русского изобразительного искусства в Татарской, Черепановском, Ояшском и Новосибирском районах.

Начальники политотделов Совхозов, председатели колхозов и руководители районных партийных и советских учреждений в своих отчетах об этих лекциях высоко оценивают их роль в художественно-политическом воспитании трудящихся деревни в духе патриотической преданности своей родине и беззаветного героизма.

Не менее важны были поездки с сериями лекций в районы Кузбасса Моргуновой - Рудницкой в августе - сентябре в г. Сталинск и г. Прокопьевск и в октябре-ноябре в г. Ленинск-Кузнецк. Особой популярностью в заводских клубах и шахтерских раскомаедированных пользовались лекции "Героический Ленинград" и "Героическое прошлое нашего народа и Красная Армия". Парторг ЦК ВКП/б/, зав. домом партпросвещения в своих отчетах отмечали, наряду с общеполитическим и культурным значением таких лекций и непосредственное влияние их на поднятие трудовой дисциплины и расширение стахановского движения в шахтах и в цехах предприятий, как следствие умелого вранения героями боевого и героизмом производственным в тылу.

Вроде по массово-политической, художественно-пропагандистской работе в Филиале за 1942г. необходимо отметить:

287

1. Руководителя лекционно-экскурсионной группы Н.С. МОРГУНОВА
 Н.С., проведшего 53 лекций и 15 экскурсии - в 1 и II квартале
 39 " 2 - в III кв.
 9 " - - в IV кв.

=====

101 лекция и 17 экск.

Меньше, против предыдущего, количество лекций в IV квартале
 объясняется тяжелым заболеванием Моргунова в ноябре месяце 1942 года

2. МНЕВУ Н.Е., проведшую 35 лекций и 30 экскурсий в 1 и II кв.
 12 " 63 - " - в III кв.
 7 " 3 " в IV кв.
 =====
 54 " 99 "

из них 25 лекций проведено ею во время весенней распутицы, пешком
 обходя колхозы и 63 экск. на 2-х выставках " Окон Тасс" в г.
 КЕМЕРОВО, где она одна проводила всю работу как по экспозиции и пове-
 ске, так и по научному обслуживанию.

3. АЦАРКИНУ Э.Н. которая несмотря на организационную работу по
 по выставочной группе, начиная с рабочего времени, провела:

17 лекций и 57 экск. - в 1 и II кв.
 20 " 12 - в III кв.
 8 " 18 " - в IV кв.
 =====
 45 лекций и 87 экскурсий

4. КАМЕНСКУЮ Е.Ф., давшей 39 лекций и 10 экск. - в 1 и II кв.
 38 " 4 " - в III кв.
 12 " 5 " - в IV кв.
 =====
 84 лекции и 19 экскурсий

5. МАЛЬШЕВУ Ф.С./ проведшую 28 лекций и 18 экскурсий - в 1 и II кв.
 18 " 10 " - в III кв.
 6 " 5 " - в IV кв.
 =====
 52 лекций и 33 экскурсии

6. СИДРОВУ В.А., которая являясь ответ. хранителем Гос.
 Музея Нового Западного искусства в то же время провела
 5 лекций и 12 экск. - в 1 и II кв.
 15 " 9 " - в III кв.
 9 " - - в IV кв.
 =====
 29 лекций и 21 экск.

7. РУДНИЦКУЮ - МОРГУНОВУ Н.Д., которая освобожденная от всех
 дежурств и всякой организационной работы провела максимальное коли-
 чество лекций. Ею проведено:

96 лекций и 24 экск. - в 1 и II кв.
 69 " 2 " - в III кв.
 40 " 5 " - в IV кв.
 =====
 205 лекций и 31 экскурсия.

В лекционно-экскурсионную работу были вовлечены все научные
 сотрудники Филиала. Кроме вышеназванных читали лекции т.т. Дяскова-
 кая, Ливова, Румянцева, Черкасова, Зорова/Гольдштейн и Муравлева.

Всего за год, несмотря на работы по охране и хранению ценностей
 занимающих 1/3 рабочего времени всех научных сотрудников и 1/2 рабо-
 чего времени отв. хранителей Филиала Гос. Третьяковской Галереи
 проведено всего 707 лекций и три с лишним раза перевыполнен план
 в этой части

Сколько в том числе?

1. ВЫСТАВОЧНАЯ РАБОТА 1943 ГОДА

Проведено выставок всего 3

1. Выставка Русского реалистического искусства / в залах театра Оперы и балета / с 1/1-15/1У Всего посетителей 82.590 чел.

2. Выставка к XXV годовщине Красной Армии " Героическое прошлое нашего народа и Красная Армия " / в Окружном Доме Красной Армии, экспонировались произведения искусства из фондов Третьяковской Галереи, Ленинградских дворцов-музеев и Новосибирского Союза Художников / с 23/II по 18/У всего посетителей 27.500 челове.

3. Выставка " Новосибирские художники театра в дни Отечественной войны " / в театре Оперы и Балета / с 1/У по 20/ У , всего посетителей 10.000

3 выставки ИТОГО за 5 месяцев 1943 г. посетителей 120.090 ч.

На этих выставках научными работниками Филиала проведено за 5 месяцев 1943 года экскурсий:

<u>В залах театра</u>		<u>В Доме Красной Армии</u>	
		<u>с 13 марта по 18 апр.</u>	
Одиночек	- 86	Военных	- 50
Бойцы	- 48	школьников	- 10
Школьники	- 69	одиночек	- 13
Рабочие	- 1		
Делегаты с"езда	6		
Колхозники	5		
Рабочие библи.	2		
			===== Всего: 78

38

За этот год были переработаны старые и созданы ряд новых лекций на политически актуальные темы, которые прежде чем выпускались для чтения в массовых аудиториях, предварительно внимательно прослушивались и обсуждались на методических совещаниях научных работников. Таких совещаний было проведено за первое полугодие 15, за второе - 9, а всего лекций на 24 темы.

Наибольшей популярностью пользуются лекции :

1. "Героическое прошлое нашего народа и Красная Армия" - читают т.т.: Рудницкая-Моругова, Каменская, Мнева, Журавлева и Моргунов.
2. "Ленин и Сталин - организаторы наших побед" - читают Рудницкая-Моргунова и Мнева.
3. "Героический Ленинград" - читает Рудницкая - Моргунова.
4. "Отечественная война 1812 года в изобразительном искусстве" - читают т.т. Ацаркина и Зонова.
5. "Образ героя - патриота в русском дореволюционном и советском изобразительном искусстве" - читает т. Каменская.
6. "Природа нашей родины в произведениях искусства и литературы" - читает т. Мальцева.
7. "Франко-Прусская война и Парижская Коммуна в политической графике современников" - читает т. Сидорова.

ЛЕКЦИОННАЯ РАБОТА ЗА УЩЕС 1943г.

Несмотря на усложнившуюся работу по хранению, консервации и работе ряда научных сотрудников над рукописями для заказанных им частей истории русского изобразительного искусства, сотрудниками филиала прочитаны лекции с 1 января по 1 июня 1943 года Экскурсии за 1943 год по филиалу ИТГ на выставках:

В ЗАЛАХ ТЕАТРА

В ДОМЕ КРАСНОЙ АРМИИ
с 13 марта по 18 апр.

Одиночек	- 86
Бойцы	- 48
Школьники	- 69
Рабочие	- 1
Делегаты с"езда	- 6
Колхозники	- 5
Рабочие библ.	- 2
Дел. МНР	- 2
Царники	- 1
=====	
	- 220
=====	

Военных	- 50
школьников	- 10
одиночек	- 13
=====	
	73

Итого на выставках проведено в 1943 году экскурсий 293

40

	-	5	-
Делегаты МНР		2	
Пожарники		1	
=====			
Всего		220	

ИТОГО на выставках в 1943 году проведено экскурсий 293

АЦАРКИНА	17
ГОЛЬДШТЕЙН	12
ЖИВОВА	21
ЖУРАВЛЕВА	22
ЗОНОВА	19
КАМЕНСКАЯ	18
МАЛЬЦЕВА	12
МНЕВА	13
ЛЯСКОВСКАЯ	4
РУДНИЦКАЯ-МОРГУНОВА	69
РУМЯНЦЕВА	18
ВИТЮЦКАЯ	3
=====	
ИТОГО:	220

II.

ЛЕКЦИОННАЯ РАБОТА ЗА ПЯТЬ МЕСЯЦЕВ 1943 ГОДА

Несмотря на усложнившуюся работу по хранению, консервации и работе ряда научных сотрудников Галлерей над рукописями для заказанных им частей истории русского изобразительного искусства сотрудниками Филиала прочитано лекций с 1/1 по 1/V1 1943 г.

В госпиталях	176
Пожарной охране	8
Кав. школа	1
СИБВО	2
Призыв. пункт	1
райагит. пункт	1
Школа 10-летки	6
Тубинститут	1
Колхозы и совхозы	
Ояшского р-на	10
=====	
ИТОГО:	207 л.

Смещение в сравнении с 1942 - на 30%!

Ацаркина	15
Гольдштейн	12
Живова	19
Журавлева	30
Зонova	23
Каменская	21
Лясковская	
Мальцева	22
Мнева	3
Рудницкая-Моргунова	46
Румянцева	3
Сидорова	14
=====	
ИТОГО	208

У

Разница между количеством лекций прочитанных тов. Рудницкой-Моргуновой и другими пропагандистами Филиала Гос.Третьяковской Галлерей происходит от того, что эти товарищи, кроме лекционно-экскурсионной работы в определенной части своего рабочего дня заняты на других участках музейной работы в Филиале, а тов. Рудницкая - Моргунова ~~ведет~~ и занята только на лекционно-экскурсионно- работе.

→ 15?

Таким образом за время пребывания в г. Новосибирске Филиалом проведены: 14 ВЫСТАВОК, через которые прошло 280,090 зрителей неговоря о выставочках агитплакатов на призывных пунктах Центрального райвоенкомата в 1942-1943 г.г. и в фойе Нового Тюз"а

за это же время прочитано лекций: ЭКСКУРСИЙ :

За 1941 г. ноябрь-декабрь	39	нет
за 1942 г.	707	538
за 1943 г за пять месяцев	207	220

===== Итого: 758 =====

ИТОГО 953 лекции

=====

И.о. директора Филиала Гос.Третьяковской Галлерей

/ В у ш / *Штуц*